

LA VALISE



Zazie Mode d'Emploi
& Tournesol, Artistes à l'hôpital
présentent

LA VALISE

des textes écrits en 2018 et 2019 à Vendin-le-Vieil
par Aline, André, Anne-Sophie, Bernard, Cécile, Christina,
Didier, Édith, Élodie, Emeline, Foued, Françoise, Frédéric,
Giuseppe, Gwen, Jacky, Janine, Jean-Pierre, Marc, Marthe,
Martin, Michaël, Nadège, Pascal, Réjane, Salah,
Sylvia, Sylvie et Valérie.

Un projet soutenu par le programme culture-santé
de la DRAC et de l'ARS des Hauts-de-France.

Schizobjets

Je l'ai autour du cou
Elle est jaune vif et ne peut pas s'abîmer
Elle a des maillons épais et une taille large
Je l'ai eue par mon garçon il y a longtemps
Et je me sens bien avec
Je me sens bien à l'intérieur
Elle est importante pour moi
C'est précieux, elle est belle à Hénin-Beaumont

Gris avec des boutons
Je l'ai rangé dans le garage
Une lumière pour regarder le siège arrière
Je l'ai vendu à un copain
Parce qu'il était trop grand pour moi
Je le gardais dans mon sac
Parce que j'avais gagné au tiercé



Elle n'a pas de prénom. Elle est noire et usée.
Elle est vêtue de cuir et de celluloïd.
Elle reste toujours sur moi dans ma chambre.
On peut y ranger des décorations.

Elle est en cuir et n'a pas d'odeur.
Dans sa cachette, on n'a pas envie de lui faire du mal.
Elle orne la maison de ses trois lignes rouges.

Il portait une robe de poil dur de couleur bleutée
Je ne sais pas où il est
Il était champion de France
Il était très beau et en porcelaine
Il était un excellent compagnon

Objets détournés

Une loupe pour allumer un feu
Une aiguille pour réinitialiser un appareil électronique
Un livre pour caler un meuble
Un disque laser en guise de pendentif
(ou pour faire fuir les oiseaux)
Un crayon pour faire tenir le chignon
Une radiographie pour ouvrir des portes
Une carte-bleue pour souligner des mots

Comparaisons

Chaudes comme un feu de bois
Pelucheuses comme un ours en peluche
Usées comme une tapisserie du XVe siècle
Grises comme le mur sale d'une impasse oubliée

mes pantoufles

Orange comme Casimir le monstre gentil
Chères comme une nuit dans un 5 étoiles
Sales comme la vitrine d'une mercerie de village
Écaillées comme la peinture d'un primitif flamand

mes lunettes

Blond comme le soleil
Seul comme un leu
Pailleté comme la fée clochette
Photogénique comme Valérie

une photo encadrée
de Claude François

Petite comme un petit pois
Grise comme un ciel d'hiver
Grillée comme une entrecôte
Morte comme les feuilles d'automne

une souris dans le chauffe eau

Odorantes comme un parfum Givenchy
Paternelles comme le curé de la paroisse
Parsemées comme du sable au vent
coupées comme des tranches de pain

les fleurs du jardin de la maison
d'enfance au 24 cité de la Justice à
Oignies. C'était une maison « Camus »

Chantante comme la pie qui chante
Personnelle comme une photo d'identité
Nostalgique comme un vieux tube des années 1980
Animalière comme un jardin zoologique

une fable de La Fontaine

encadrée comme une peinture de Picasso
tendre comme une caresse
lumineuse comme les étoiles
précieuse comme l'or

la photo de mariage de mes
parents en costume et robe, dans
un bois avec des fleurs pleure

pointues comme des ciseaux de couture
tranchantes comme un coupe-papier
courbes comme des antennes paraboliques
dorées comme des pièces de monnaie toutes propres

deux épées accrochées au dessus d'un
meuble dans ma maison d'enfance

triste comme la mort
couvert comme un feu qu'on étouffe
jeune comme un bébé
innocent comme l'agneau

un tableau
d'un enfant qui pleure

La mygale et la souris

La mygale, ayant chassé tout l'été
se trouva fort décousue
quand la brise fut menue :
pas un seul petit verseau
de douche ou de souriceau...

Amnésie des toponymes

Je ne suis jamais allé à Oloron, où on tourne en rond
Je ne suis jamais allé à Bidache,
où je n'ai jamais pris de hache
Je ne suis jamais allée à Aramits où je n'étais pas admis

Je ne suis jamais allé à Amelie
mais j'aimerais y emporter un parapluie
Je ne suis jamais allé à Tarragona,
mais j'irai pour manger un moka

Je ne suis jamais allée au Pont du Hasard
et je ne suis jamais allé nulle part
Je ne suis jamais allée à Malavieille
et n'y ai jamais mangé de groseilles

Je ne suis jamais allée à Jean de Jeanne,
j'aimerais y monter sur un âne
Je n'ai jamais visité le Roc de la Dent du Secret
mais j'aimerais pouvoir y cacher les miens

Je ne suis jamais allé à Rochetière
et je n'ai jamais mis mes pieds par terre
J'irai souvent cet été à la Citadelle-sous-Être
pêcher le gardon et la truite, peut-être
Je ne suis jamais allé à Champoire,
j'y verrai des vaches à l'abreuvoir
Je ne suis jamais allé à Hennebont,
j'aimerais aller y lancer mon hameçon

Je ne suis jamais allé à Sainte-Anne,
j'irais bien y manger une banane
Je ne suis jamais allé à la Trinité, j'irais bien y prier
Je ne suis jamais allé à Stevensweert faire du twerk
Je ne suis jamais allé à Kol Maximillian
voir la fusée Ariane

Îles désertes

Je ne suis jamais allé à Lüttringhaussen,
même pas quand j'étais jeune
Je ne suis jamais allé à Soligen
pour y trouver mes gènes

Je ne suis jamais allé à Doullens faire de la danse
Je ne suis jamais allé à Beauvais boire du café
Je ne suis jamais allé à Abbeville me maquiller les cils
Je ne suis jamais allé à Amiens promener mon chien

Je ne suis jamais allé à Vossemeer voir mon père
Je ne suis jamais allé à Axel
manger des pommes de terre au sel
Je ne suis jamais allé à Volkel faire le jardin à la pelle
Je ne suis jamais allé à Terheijden
voir les premiers pas de l'Homme sur la Lune

Je ne suis jamais allé à Bellpuig
pour me promener sur la digue
Je ne suis jamais allé à Ripoll,
j'aimerais visiter son auto-école
Je ne suis jamais allé à Cap l'Abeille
remplir de bandonéon mes oreilles.

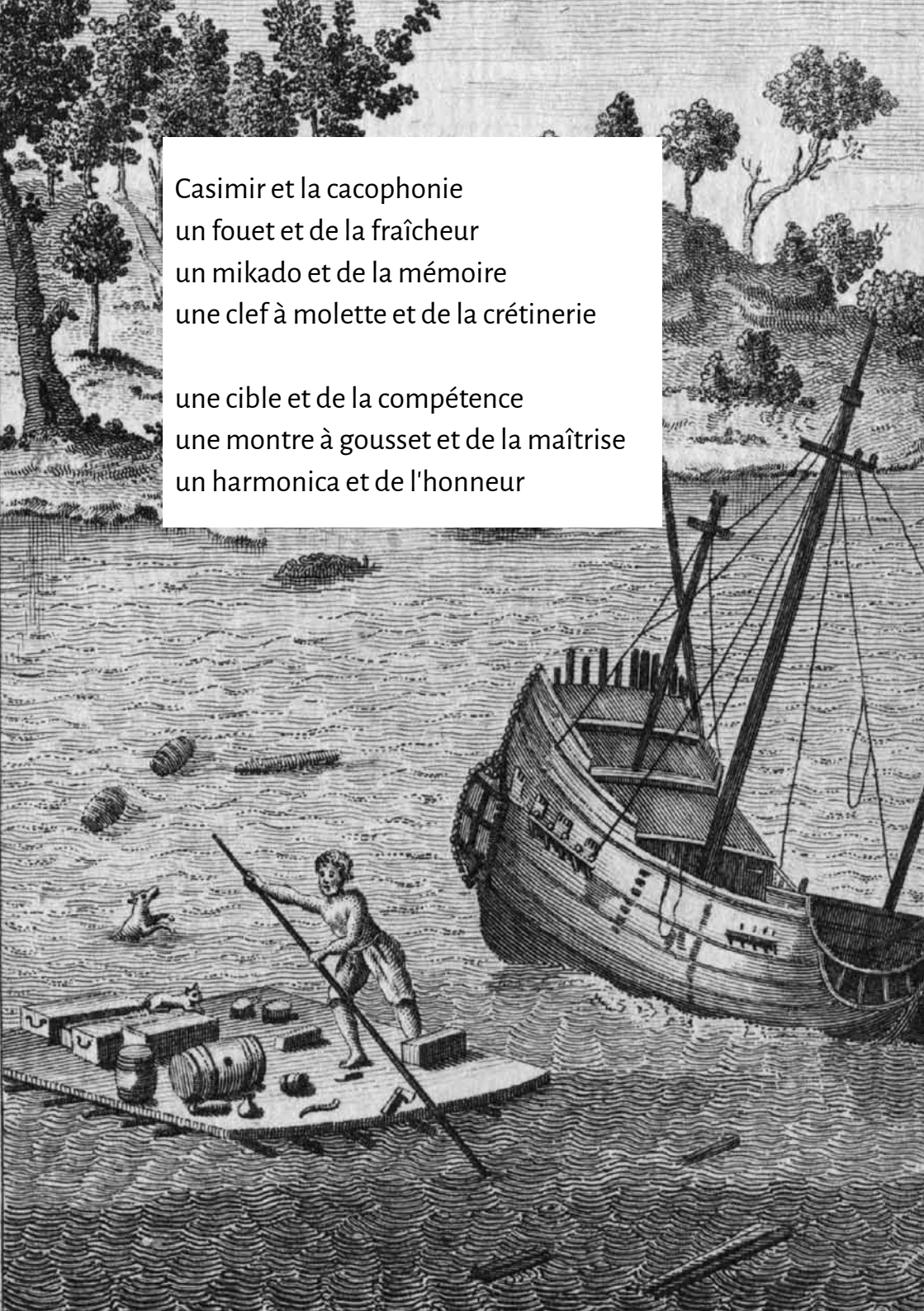
Sur mon île déserte, j'emporterai

une valise et une virtualité
une fenêtre et de la fainéantise
du bois et de la bonté
un âne et de l'animation

mon portable et ma patience
mon jeu de l'oie et ma joie
mon enfant et un événement
ma gourde et ma gloire

un verre à saké et la vie
un requin et du rire
un bateau et de la bienveillance
une cordelette et du courage

un œuf et de l'orgueil
une roulette et des ragots
un emporte-pièce en de bonnes mains
une boîte à musique et le Bien



Casimir et la cacophonie
un fouet et de la fraîcheur
un mikado et de la mémoire
une clef à molette et de la crétinerie

une cible et de la compétence
une montre à gousset et de la maîtrise
un harmonica et de l'honneur

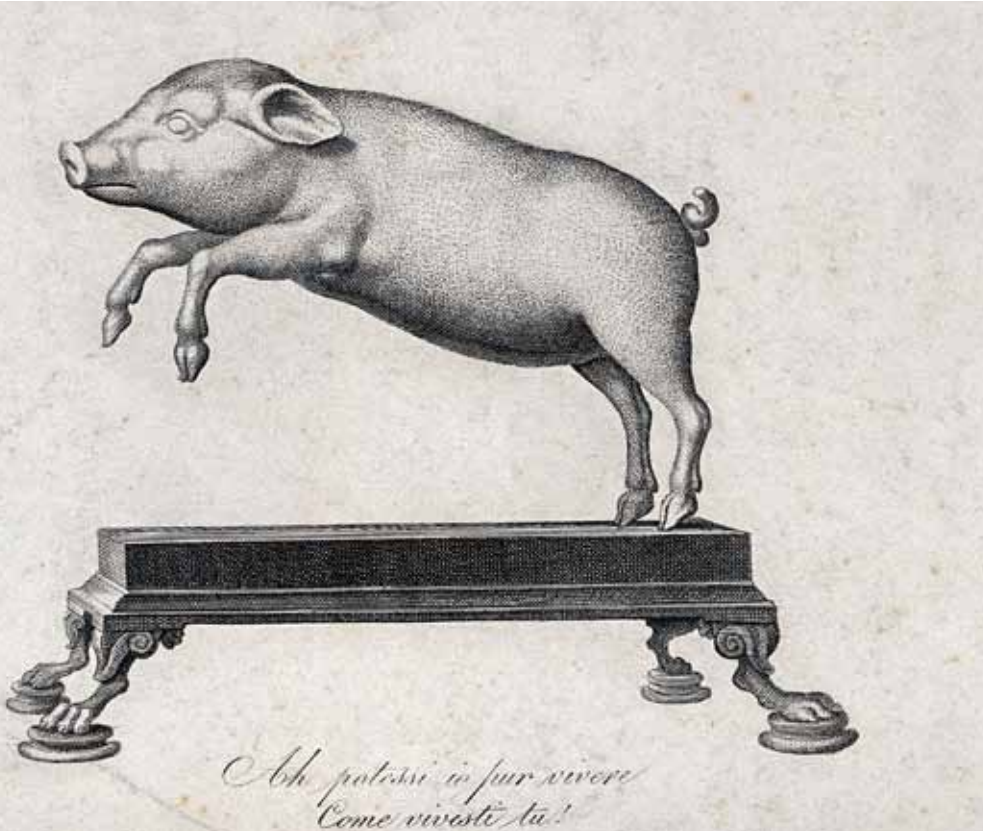
Je ne me souviens pas

de quand j'étais bébé
de ce que j'ai fait hier
des âges de mes neveux et nièces
de l'attention des artistes qui chantent avec envie
d'écouter
des prénoms des soignants
du nom de mon chien
de mes premières années de vie
de ma première maison
du nombre de pièces
dans ma maison des mines à Billy-Berclau
du prénom de mon meilleur copain
de quand j'ai passé mon permis de conduire
de ce que j'ai mangé hier
des tapisseries de ma maison d'enfance

je me souviens des bibelots

Oxymores

Fouet de douceur
Pyjama de mineur
Eau sablée
Cochon parfumé
Camisole de plage
Pure limace
Toilettes du mage
Ambassadeur de l'impasse



Mots télescopiques

MONSTRE
BAR À GÂTEAU
REGARD COQUIN
RATEAU DE PLUIE
VERTE SERPILLIÈRE
VIPÈRE SOUS TERRE
FOULURE DU POIGNET
ROUILLE DE POULETTE
CASINO OÙ JOUE L'ÉMIR
FOLLE AU BRIQUET
CIGOGNE CAPABLE
CŒUR SENSIBLE
CORPS DE MODE



PRÉFET
DE LA RÉGION
HAUTS-DE-FRANCE



tournesol
ARTISTES À L'HÔPITAL

